

Рабочая программа

По предмету: РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Класс: 10-11

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования¹ предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

¹Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

В основной образовательной программе среднего общего образования МАОУ «СОШ № 152 г. Челябинска» требования к предметным результатам учебного предмета «Русский родной язык» конкретизированы с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования. В целевом разделе представлены предметные планируемые результаты на весь уровень основного общего образования, в рабочей программе предметные планируемые результаты распределены по годам обучения.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Родной язык (русский)» в основной школе:

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения: осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями;
- развитие самооценки: выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего;
- развитие морального сознания;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- умение осознавать роль языка и речи в жизни людей; обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак); вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, выражать свои эмоции.

Метапредметными результатами изучения курса «Родной язык (русский)» являются формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе: умение самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность;
- регуляция учебной деятельности: управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала;
- аморегуляция эмоциональных и функциональных состояний: представление о своих возможностях достижения цели определенной сложности;
- самоконтроль и самооценивание: умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу.

Познавательные УУД:

- общеучебные действия: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации;
- универсальные логические действия:
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов;
- действия постановки и решения проблем: определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи;
- выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности; сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу; оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;

указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; определение мотивов своих действий.

Коммуникативные УУД:

- межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.): учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение;
- кооперация (совместная деятельность — организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты): осуществление действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли; уметь договариваться;
- формирование личностной и познавательной рефлексии: умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу.

Раздел (тема) программы	Предметные результаты
Язык и культура. Речь. Речевая деятельность 10 класс	<p align="center">Обучающийся научится:</p> <p>– владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p>
	<p>– уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</p>
	<p>– умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p>
	<p>– проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</p>
	<p>– владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;</p>

Раздел (тема) программы	Предметные результаты
	<p>уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;</p> <p>– участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;</p> <p>владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;</p> <p>владеть умениями чтения, комплексного анализа и создания текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);</p> <p>владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться: <i>соблюдать основные нормы русского речевого этикета (этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;</i></p> <p><i>соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;</i></p> <p><i>использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;</i></p> <p><i>соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</i></p>
<p>Язык и культура. Речь. Речевая деятельность 11 класс</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <p>– владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>– уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</p> <p>– умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p> <p>– проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;</p>

Раздел (тема) программы	Предметные результаты
	основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
	– владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
	уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
	– участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;
	владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
	владеть умениями чтения, комплексного анализа и создания текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
	владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста
	<p style="text-align: center;">Обучающийся получит возможность научиться:</p> <i>соблюдать основные нормы русского речевого этикета (этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»);</i>
	<i>соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;</i>
	<i>использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;</i>
	<i>соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</i>

Основное содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне среднего (полного) общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Родной язык (русский)» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Родной язык (русский)» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
 - усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
 - овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
 - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- В процессе изучения предмета «Родной язык (русский)» создаются условия
- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
 - для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
 - для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
 - для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
 - для знакомства обучающихся с методами научного познания;
 - для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
 - для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и тексты делового стиля.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

Устные и письменные тексты описательного и аргументативного типа. Способы аргументации.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Информационная переработка текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире. Национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы, фразеологизмы и крылатые слова.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение

мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах.

Смыслоразличительная роль ударения. Варианты орфоэпической и акцентологической нормы.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Типичные речевые ошибки

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Варианты грамматической нормы. Типичные грамматические (морфологические) ошибки.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Варианты грамматической нормы. Типичные грамматические (синтаксические) ошибки.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Структура программы

Содержание программы	Количество часов
<i>10 класс</i>	
Язык и культура	3
Культура речи	14
Речь. Речевая деятельность. Текст	18
<i>Всего</i>	35
<i>11 класс</i>	
Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения. Стили речи	11
Текст и его строение. Структура словесного произведения	4
Художественный текст и его признаки	3
Жанровая характеристика художественного текста	4
Выразительное чтение художественного текста	2
Методы и приемы анализа художественного текста	3
Формы художественной речи	2
Аспекты анализа художественного текста	5
<i>Всего</i>	34
За курс основной школы	69

Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Количество часов	Оценочная деятельность
	план	факт			
Тема 1. Язык и культура. 3 часа					
1			Инструктаж по ОТ и ПБ. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	
2			Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1	
3			Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум».	1	
Тема 2. Культура речи. 14 часов					
4			Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1	
5			Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	
6			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
7			Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	
8			Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	
9			Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1	
10			Контрольная работа по теме «Основные орфоэпические и лексические нормы».	1	
11			Анализ контрольной работы. Основные грамматические морфологические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	2	
12					

13			Основные грамматические синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы построения словосочетаний по типу согласования и управления.	2	
14					
15			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Словарные пометы.	1	
16			Типичные ошибки в построении сложных предложений. Предложения с косвенной речью.	1	
17			Контрольная работа по теме «Основные грамматические нормы».	1	
Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. 18 часов					
18			Анализ контрольной работы. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Формы речи: монолог и диалог. Подготовка к домашнему сочинению.	2	
19					
20			Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1	
21			Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	1	
22			Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Подготовка к домашнему сочинению.	2	
23					
24			Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	2	
25					
26			Итоговая контрольная работа	1	
27			Анализ контрольной работы	1	
28			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка, поздравление.	2	
29					
30			Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	2	
31					
32			Язык художественной литературы. Сочинение по тексту художественной литературы.	2	
33					
34			Публицистический стиль. Проблемный очерк. Сочинение по тексту публицистического стиля.	2	
35					

Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Количество часов	Оценочная деятельность
	план	факт			
Тема 1. Русский язык и разновидности его употребления. Стили речи. 11 часов					
1			Инструктаж по ОТ и ПБ. Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения	1	
2			Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля	1	
3			Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.	1	
4			Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.	1	
5			Портретный очерк.	1	
6			Проблемный очерк. Устные выступления.	1	
7			Дискуссия. Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком.»	1	
8			Официально-деловой стиль. Заявление, автобиография, доверенность	1	
9			Разговорный стиль речи. Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля.)	1	
10			Художественный стиль. Анализ художественного текста.	1	
11			Анализ художественного текста.	1	
Тема 2. Текст и его строение. Структура словесного произведения. 4 часа					
12			Текст и его строение. Тема и идея.	1	
13			Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения.	1	
14			Фабула. Словесный ряд, детали.	1	
15			Проверочная работа по теме «Текст и его строение».	1	

Тема 3. Художественный текст и его признаки. 3 часа					
16			Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность	1	
17			Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста	1	
18			Смысловая структура художественного текста.	1	
Тема 4. Жанровая характеристика художественного текста. 4 часа					
19			Жанровая характеристика художественного текста. Эпические жанры	1	
20			Драматические жанры	1	
21			Лирические жанры	1	
22			Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста»	1	
Тема 5. Выразительное чтение художественного текста. 2 часа					
23			Выразительное чтение художественного текста, как этап его интерпретации. Выразительное произношение художественного текста	1	
24			Выразительное чтение. Конкурс чтецов.	1	
Тема 6. Методы и приемы анализа художественного текста. 3 часа					
25			Методы и приемы анализа художественного текста. Герменевтический комментарий	1	
26			Стилистический эксперимент	1	
27			Семантический, сопоставительно-стилистический метод описания.	1	
Тема 7. Формы художественной речи. 2 часа					
28			Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях	1	
29			Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы	1	
30			Идейно– художественный уровень текста и его анализ. Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция	1	
Тема 8. Аспекты анализа художественного текста. 4 часа					
31			Урок- практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста»	1	

33			Структурно-композиционный уровень текста и его анализ	1	
34			Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста»	2	

Нормативно-правовое обеспечение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации (<http://fgosreestr.ru/reestr>).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 г. № 40937);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38);
6. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.07.2016 N 42729);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
9. Письмо Минобрнауки России «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» от 24.11.2011 № МД-1552/03.
10. Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» (<http://www.kremlin.ru/acts/bank/41449>).
11. Приказ Минобрнауки России от 30.03.2016 № 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных

организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».

12. Проект ФГОС основного общего образования <https://www.preobra.ru/fgosooo19>.

13. Проект концепции развития предметной области «Русский язык и литература» (<http://www.predmetconcept.ru/subject-form/fizika>).

14. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 15 июня 2020 года № 1213/6282 «Об особенностях преподавания учебных предметов в 2020/2021 учебном году».

Приложение 2

**Учебно-методический комплекс предметной области «Русский язык и литература»
по предмету «Родной язык (русский)»
на 2021/2022 учебный год**

Класс	Программа	Учебник	Методическое и дидактическое обеспечение
10	Примерная программа по предмету «Родной язык (русский)» для общеобразовательных организаций http://fgosreestr.ru	-	http://gramota.ru/class/istiny http://gramma.ru http://slovari.ru http://www.rvb.ru
11	-	-	. http://gramota.ru/class/istiny http://gramma.ru http://slovari.ru http://www.rvb.ru

Учебно-методический комплекс по русскому родному языку полностью соответствует требованиям Государственного стандарта, входит в федеральный перечень учебников и учебных пособий на 2021/2022 учебный год и обеспечивает реализацию рабочей программы.

Приложение 3

Характеристика оценочных материалов

Планирование контроля и оценки знаний учащихся на 2021/2022 учебный год

10 класс

Формы контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
	количество	количество	количество	количество	количество
Проверочная работа	-	1	-	1	2
Итоговая контрольная работа	-	-	-	1	1

11 класс

Формы контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
	количество	количество	количество	количество	количество
Проверочная работа	-	1	-	1	2
Итоговая контрольная работа	-	-	-	1	1

В ходе изучения курса русского родного языка в 10 и 11 классах предусмотрен тематический и итоговый контроль в форме проверочных работ и итоговой контрольной работы.

Источники оценочных материалов

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
10 класс			
1.	http://gramota.ru/class/istiny http://gramma.ru http://slovari.ru http://www.rvb.ru		
11 класс			
2.	http://gramota.ru/class/istiny http://gramma.ru http://slovari.ru http://www.rvb.ru		

Представленные в рабочей программе оценочные материалы соответствуют требованиям ФГОС.

Реализация рабочей программы учебного предмета для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Реализация рабочей программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья соответствует содержанию рабочей программы по русскому родному языку с учетом требований к планируемым результатам освоения учебного предмета. При этом скорректированы оценочные материалы в части объема заданий для выполнения и время выполнения. При подборе содержания занятий по русскому родному языку для учащихся с ОВЗ учитываются, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускаются излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности в том случае, если оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям детей и их потребностям.

В ходе обучения русскому родному языку применение средств активизации учебной деятельности является необходимым условием успешности процесса обучения школьников с ОВЗ.

При работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья соблюдаются общие принципы и правила:

- 1). индивидуальный подход к каждому ученику;
- 2). предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности);
- 3). использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки;
- 4). проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении русского родного языка

При проектировании основных образовательных программ среднего общего образования учитываются национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Нормативными основаниями учета таких особенностей в содержании основных образовательных программ являются Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования. В соответствии с требованиями ФГОС в образовательные программы включены вопросы, связанные с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05. 2014 №01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для образовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» при реализации Федерального государственного образовательного стандарта для изучения национальных, региональных и этнокультурных особенностей в предметное содержание с выделением 10-15% учебного времени от общего количества часов инвариантной части.

Включение национальных, региональных и этнокультурных особенностей содержания образования обогащает образовательные цели и выступает важным средством воспитания и обучения, источником распространения о жизни региона и всей страны. Учащиеся получают реальную возможность применения полученных знаний и умений на практике. Реализация национально-регионального содержания образования осуществляется путем включения регионального материала в содержание соответствующих тем уроков. Отбор национально-регионального содержания изучаемых вопросов произведен в соответствии с рекомендациями ЧИППКРО и методическими рекомендациями по использованию национально-регионального содержания основного образования.

Изучение НРЭО на уроках русского языка предусмотрено базисным учебным планом. В каждой параллели на этот вопрос отводится не менее 10% учебного времени в год.

Приложение 6

Концепция преподавания учебного предмета «Родной язык (русский)» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы

Содержание учебного предмета «Родной язык» отражает региональные и этнокультурные особенности субъектов Российской Федерации и должно в необходимом объеме обеспечивать формирование коммуникативных компетенций обучающихся. В то же время многие выпускники образовательных организаций недостаточно владеют навыками устной или письменной речи на родном языке. Овладение теоретическими знаниями в некоторых случаях оказывается изолированным от умения применять эти знания в практической речевой деятельности. Кроме того, не оптимально соотношение теоретических и прикладных элементов содержания учебного предмета «Родной язык».

Цель Концепции – способствовать сохранению уникального этнокультурного и языкового разнообразия Российской Федерации; обеспечению условий для осуществления конституционного права граждан на обучение на родных языках и их изучение в организациях, реализующих программы общего образования. Задачи Концепции: совершенствование лингводидактики в сфере преподавания родного языка для изучающих его как родной язык из числа языков народов Российской Федерации; разработка, апробация и внедрение новых примерных образовательных программ, учебно-методических комплексов нового поколения по изучению родного языка из числа языков народов Российской Федерации; повышение качества преподавания родных языков народов Российской Федерации, методического сопровождения; совершенствование системы дифференцированной оценки владения родными языками; совершенствование системы подготовки билингвальных педагогических кадров, переподготовки и повышения квалификации работников образования – воспитателей, учителей и преподавателей родных 6 языков, учителей-предметников, обучающихся на родных языках, методистов, педагогов-психологов и учителей-логопедов; внедрение информационных и коммуникационных технологий, общедоступных информационных ресурсов (справочно-информационного, культурно-просветительского, научного, научно-популярного, учебнометодического характера) на языках народов России; модернизация учебно-методического обеспечения учебного предмета «Родной язык» на всех уровнях общего образования, в том числе средствами мультимедиа и он-лайн обучения; осуществление мониторинга соблюдения законодательства в части реализации возможности изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков субъектов Российской Федерации и обучения на данных языках в субъектах Российской Федерации с учетом компактного и дисперсного расселения.

Изучение родных языков народов России – один из ключевых элементов формирования гражданской идентичности. В современных условиях, помимо задачи привить любовь к родному слову, появилась необходимость введения дополнительных стимулирующих мер: приведение содержания примерных рабочих программ, учебнометодических комплексов, а также технологий и методик преподавания в соответствие с возрастными особенностями, уровнем обучения, потребностями и интересами обучающихся, обеспечение преемственности содержания и форм по отношению к предыдущим уровням образования; использование в педагогической практике современных технологий личностно-ориентированного и развивающего обучения, основанных на познавательной, проектной и коммуникативной деятельности; обеспечение возможности дистанционного обучения родным языкам народов Российской Федерации посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; создание учебно-методического мультимедийного обеспечения предмета

«Родной язык»; внедрение механизмов вовлечения родителей (законных представителей) в процесс изучения родного языка; создание интегрированных курсов «Родной язык и литературное чтение», «Родной язык и литература».

Промежуточная аттестация
Родной язык (русский)
10 класс

1. Что выражают ключевые слова русской культуры?

Ответ: _____

2. Приведите примеры ключевых слов:

Ответ: _____

3. Приведите примеры крылатых слов и выражений из жизни, произведений художественной литературы, кинофильмов и песен:

Ответ: _____

Часть 2. Прочитайте текст и выполните задания 4–8

(1) Однажды зимой с телевизионных экранов Омска прозвучало обращение врачей к зрителям: пострадавшему человеку срочно требовалась донорская кровь. (2) Люди сидели в тёплых уютных квартирах, никто не знал о делах друг друга, никто не собирался, да и не мог контролировать человеческие поступки. (3) Любой человек мог потом сказать: я не смотрел телевизор, я обращения не слышал. (4) Но контролёр всё же у большинства был. (5) Высший нравственный контролёр — совесть. (6) Но ведь и только! (7) Да, и только. (8) Но это «только», эта единственная избирательность и оказывалась главной в последующие минуты, когда человек начинал действовать. (9) На трамваях, на автобусах, на такси люди добирались до больницы. (10) Дежурные

медсестры выходили их встречать. (11)За 30 минут в больницу приехало 320 человек. (12)Пострадавший был спасён.

(13)Я захотел встретиться хотя бы с некоторыми из этих людей. (14)Я заходил в их дома, разговаривал, выясняя мотивы поступка, мучительно подыскивал слова и ощущал, как не хватает этих слов не только мне, но и самим донорам... (15)Я до сих пор чувствую неловкость тех бесед, выяснений. (16)Главное ведь было в ином. (17)Главное заключалось и заключается в том, что люди эти действовали исходя из своих привычных представлений о нравственном долге. (18)У них не было других мотивов. (19)Нравственный долг — их главный мотив. (20)Поступок этих людей — не яркая вспышка, а норма поведения, и выпытывать мотив действия, направленного на помощь человеку, попавшему в беду, было воистину нелепо.

(21)На самом деле исследовать нужно в первую очередь нравственную атмосферу, обстановку, позволяющую воспитывать в людях подобное понимание чувства долга, подобную отзывчивость.

(22)Это действительно необходимо, ибо важно, чтобы проявление гуманных свойств человеческой души стало для каждого естественной потребностью. (23)Для каждого!

(24)С особой ясностью я помню лица моих давних собеседников в моменты, когда их поступок многими журналистами характеризовался как подвиг. (25)Нет, эти люди хорошо знали, что подвиг — одно, а выполнение нравственного долга — другое. (26)Журналисту тоже следовало это знать.

(27)Как и то, что каждый из этих людей, вообще каждый человек, способный преступить личное благополучие ради помощи другому человеку, способен и на гораздо большее. (28)Именно такой человек не допустит столкновения, конфликта между личным интересом и интересом общественным.

(29)Одно берёт начало в другом. (30)Большое — в малом, великое — в большом.

(По Г.Н. Бочарову*)

*Геннадий Николаевич Бочаров (род. в 1935 г.) — журналист, публицист, политический обозреватель.

4. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Желание прославиться заставило десятки людей кинуться на помощь пострадавшему.
- 2) Нравственный долг — главный мотив поступков равнодушных людей.
- 3) Автору рассказа было неловко беседовать с людьми, откликнувшимися на призыв, так как он сам не приехал в больницу.
- 4) Нужно изучать, при каких условиях и при каком воспитании получают люди с пониманием чувства долга, подобной отзывчивостью.
- 5) Для участников событий нравственный долг и подвиг — совершенно разные вещи.

Ответ: _____

5. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 9-12 представлено повествование.
- 2) В предложениях 17-19 представлено рассуждение.
- 3) 24 предложение текста содержит описательный фрагмент.
- 4) Предложение 30 поясняет содержание 29 предложения текста.
- 5) В предложениях 4-7 повествование.

Ответ: _____

6. Из предложений 19-22 выпишите фразеологизм, который имеет значение «сначала»:

Промежуточная аттестация

Родной язык (русский) язык

11 класс

Прочитайте текст и выполните задания 1–9

(1) О несправедливости говорят и пишут с древних времён — возможно, с тех пор, как человечество вообще научилось говорить и писать. (2) Что же такое несправедливость — всё ещё не ясно.

(3) Очень непросто прийти к согласию в этом вопросе, поскольку в данном случае спор ведётся с достаточной долей заинтересованности. (4) Каждый хочет, чтобы с ним обошлись «справедливо», и жалуется на «несправедливость», однако пытается так истолковать ситуацию, чтобы сразу же стала очевидной несправедливость по отношению к нему. (5) И каждый обладает достаточным самомнением, чтобы судить «справедливо» об отношении к другим людям, и совсем не замечает, что другие возмущаются его мнимой «справедливостью». (6) Так проблема искажается страстями и окутывается предрассудками. (7) Целые поколения застревают в этих предрассудках, и замечаешь порой, как само слово «справедливость» вызывает язвительную улыбку.

(8) От предыдущих поколений человечеству досталось по наследству убеждение, будто люди от рождения равны и вследствие этого с ними надо обходиться одинаково. (9) Однако сущность справедливости состоит как раз в неодинаковом обхождении с неодинаковыми людьми.

(10) Если бы люди были действительно равны, жизнь была бы предельно простой и справедливость было бы чрезвычайно легко найти. (11) Стоило бы только сказать: одинаковым людям — одинаковую долю или всем всего поровну. (12) Тогда справедливость можно было бы обосновывать арифметически и создавать механически; и все были бы довольны, потому что люди стали бы не чем иным, как одинаковыми атомами, своего рода всюду катящимися механическими шариками, которые были бы похожи внешне и имели бы внутренне одинаковый душевный склад. (13) Как наивно, как просто, как мелко!

(14) На самом же деле люди не равны ни телом, ни душою, ни духом. (15) Они рождаются существами различного пола, с различным здоровьем и силой, с совершенно различными предрасположенностями, дарами, инстинктами и желаниями, они принадлежат к различному духовному уровню, и с ними (в силу справедливости!) надо обходиться различно. (16) В этом заключается основа и главная трудность справедливости: людей — бесконечное множество; все они различны; как сделать, чтобы каждый получил согласно справедливости? (17) Если люди неодинаковы, значит, и обходиться с ними надо каждый раз согласно их живому своеобразию. (18) Иначе возникает несправедливость.

(19) Таким образом, справедливость означает именно неравенство: беречь ребёнка, помогать слабому, снисходить к уставшему, ухаживать за больным; проявлять большие строгости к безвольному, большие доверия честному, большие осторожности к болтуну; герою оказывать почести.

(20) Справедливость поэтому — искусство неравенства, и она присуща лишь благородным душам. (21) У неё обострённое чувство реальности; проистекающая от доброго сердца и живой наблюдательности, она отвергает механический подход к людям. (22) Она хочет индивидуально подойти к каждому случаю, располагая человека к состраданию. (23) Она старается уловить в человеке его сущность и своеобразие и соответственно этому обходиться с ним.

(По И. Ильину*)

*Иван Александрович Ильин (1882-1954) — известный русский философ, литературный критик, публицист.

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Справедливость означает равенство.
- 2) Справедливость можно обосновать арифметически, так как все люди одинаковы.
- 3) Главная трудность заключается в том, чтобы каждый человек получал согласно справедливости.
- 4) Люди склонны понимать справедливость как выгодное для себя лично действие, считая других несправедливыми.
- 5) Прийти к согласию в понятии «справедливость» очень просто.

Ответ: _____

2. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) 10, 15 предложения подтверждают суждение, высказанное в 14 предложении текста.
- 2) Предложения 3-6 текста содержат рассуждение.
- 3) Предложение 19 является выводом рассуждения.
- 4) В предложениях 10—12 представлено повествование.
- 5) Преобладающий тип текста— описание.

Ответ: _____

3. Из предложений 16 и 17 выпишите синонимическую пару.

Ответ: _____

4. Среди предложений 2—7 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

5. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«И. А. Ильин строит свои размышления о справедливости на основе такого приёма, как (А)_____ (предложения 8, 9). Использование таких синтаксических средств, как (Б)_____ (предложение 13) и (В)_____ (например, предложения 14, 15, 23), придаёт этим размышлениям эмоциональность. Философичность текста удачно подчёркивается таким тропом, как (Г)_____ («проблема ... окутывается предрассудками», «поколения застревают в этих предрассудках» в предложениях 6 и 7)».

Список терминов:

- 1) устаревшие слова
- 2) термины
- 3) метафора
- 4) эпитеты
- 5) риторический вопрос
- 6) противопоставление
- 7) ряды однородных членов
- 8) восклицательное предложение
- 9) парцелляция

